

Hiërogliefen – video les

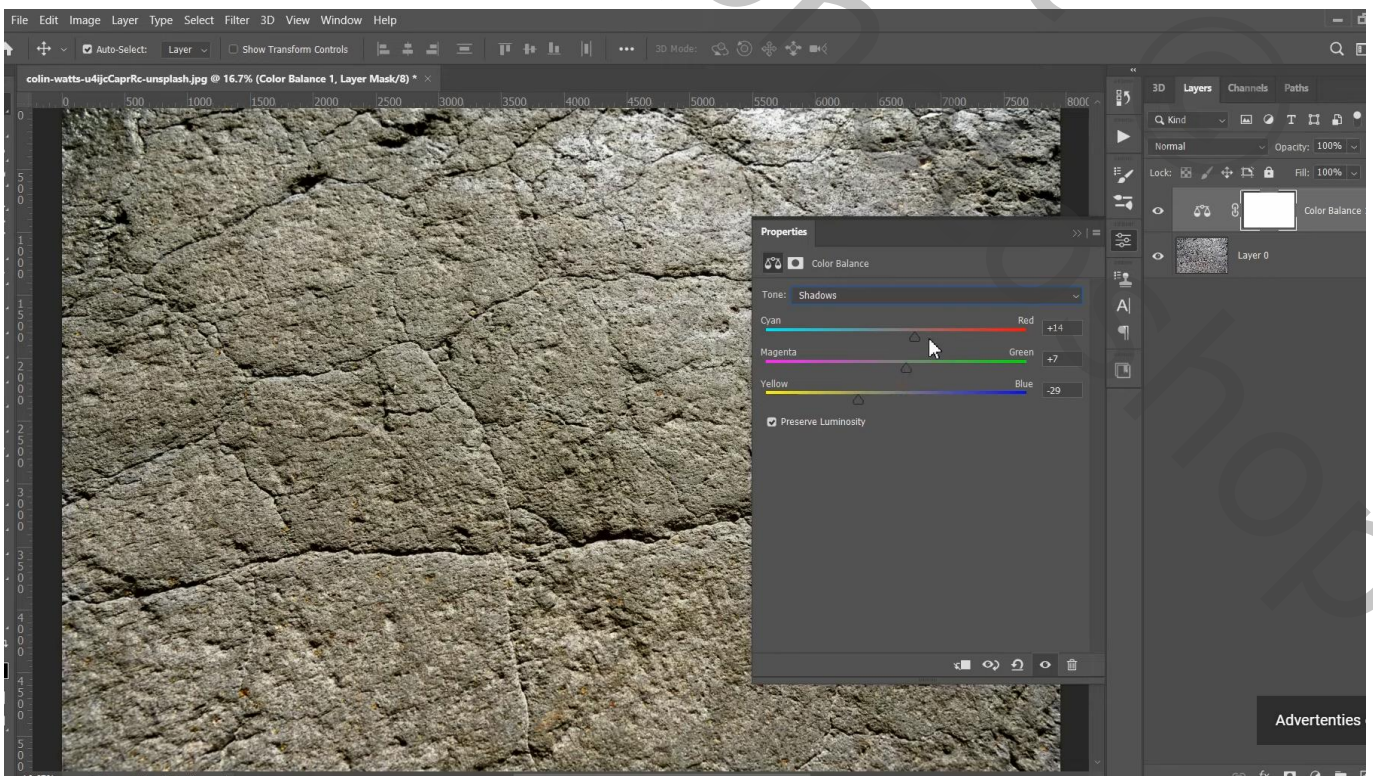


Nodig : muur; passend lettertype

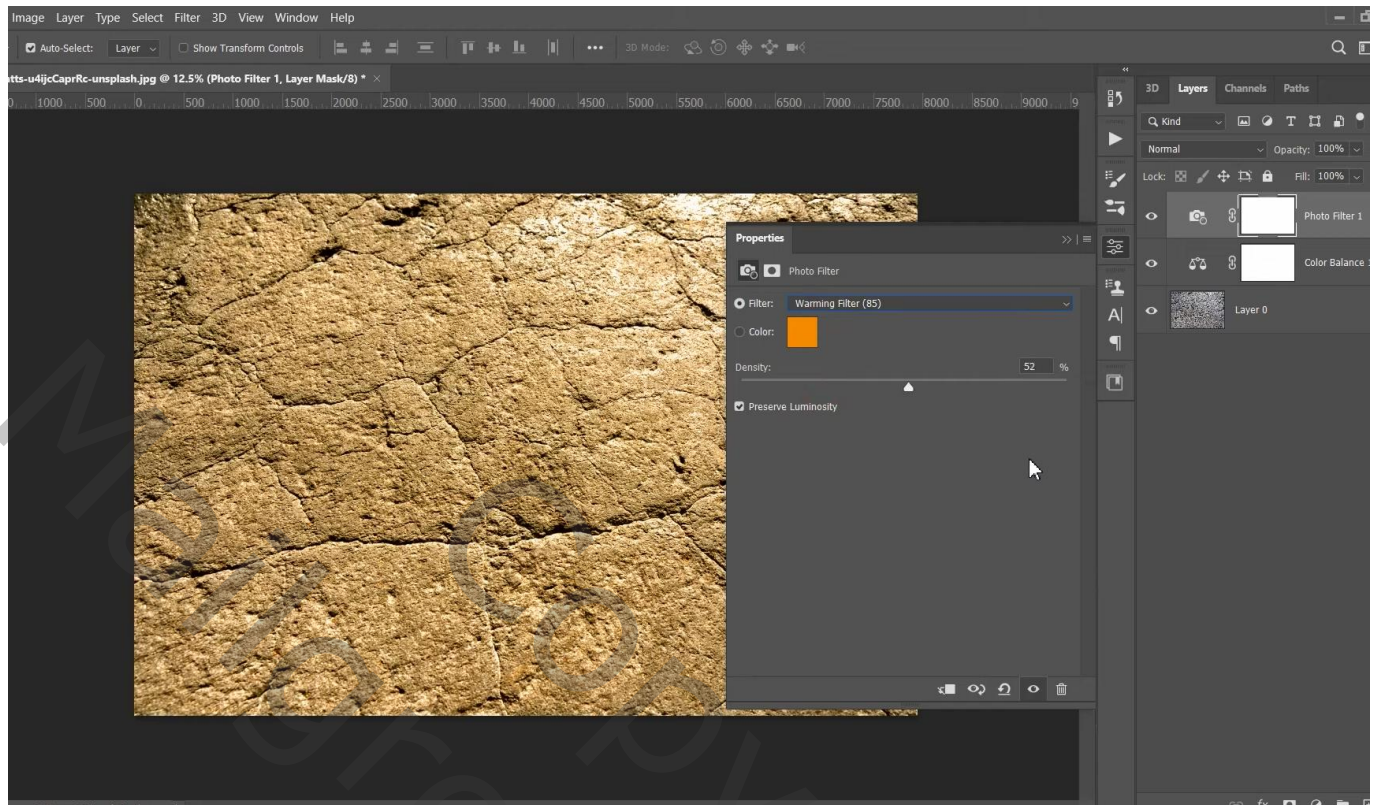
Open de afbeelding “muur” ; achtergrond laag ontgrendelen;

Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’ : Middentonen = 5 ; 0 ; -17; Schaduwen = 14 ; 7 ; -29 ;

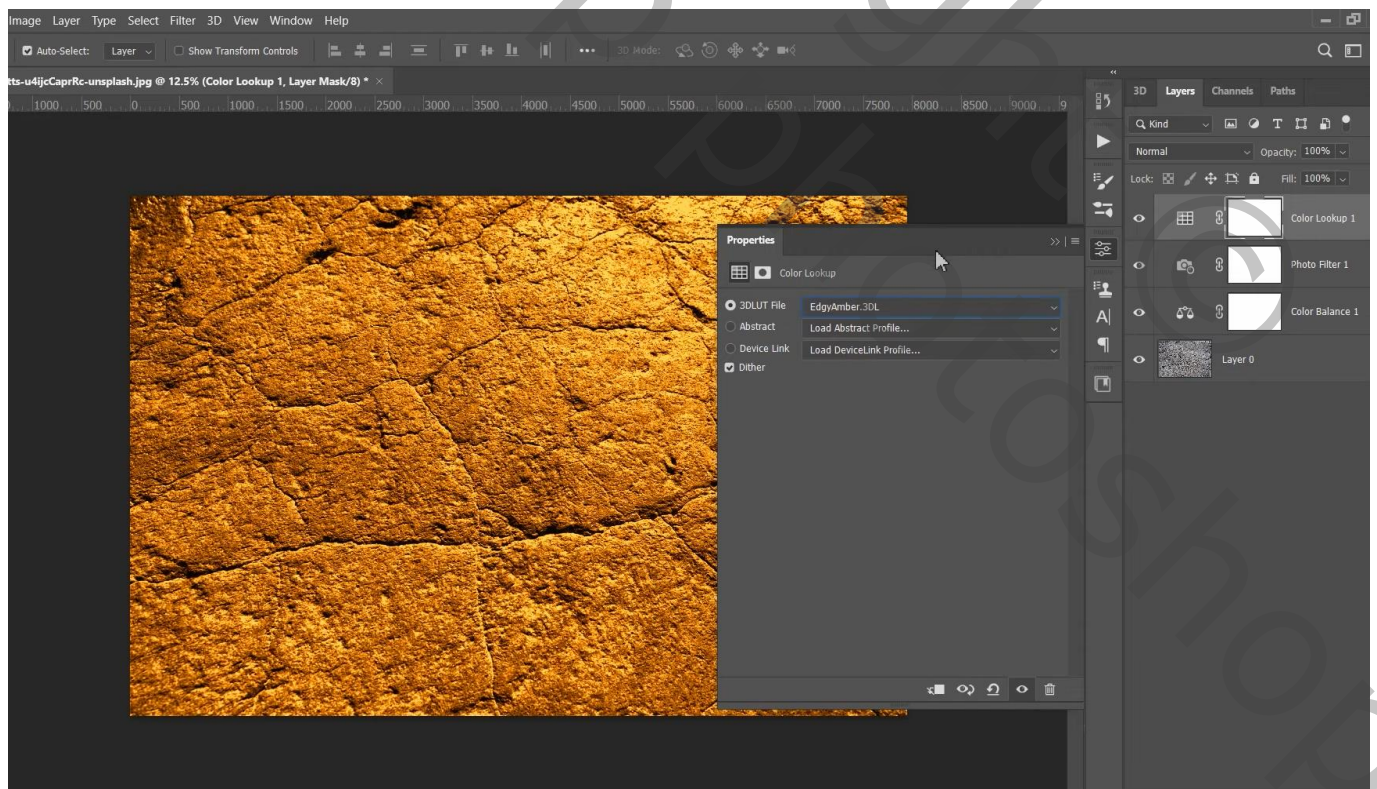
Hooglichten = 14 ; -1 ; -41



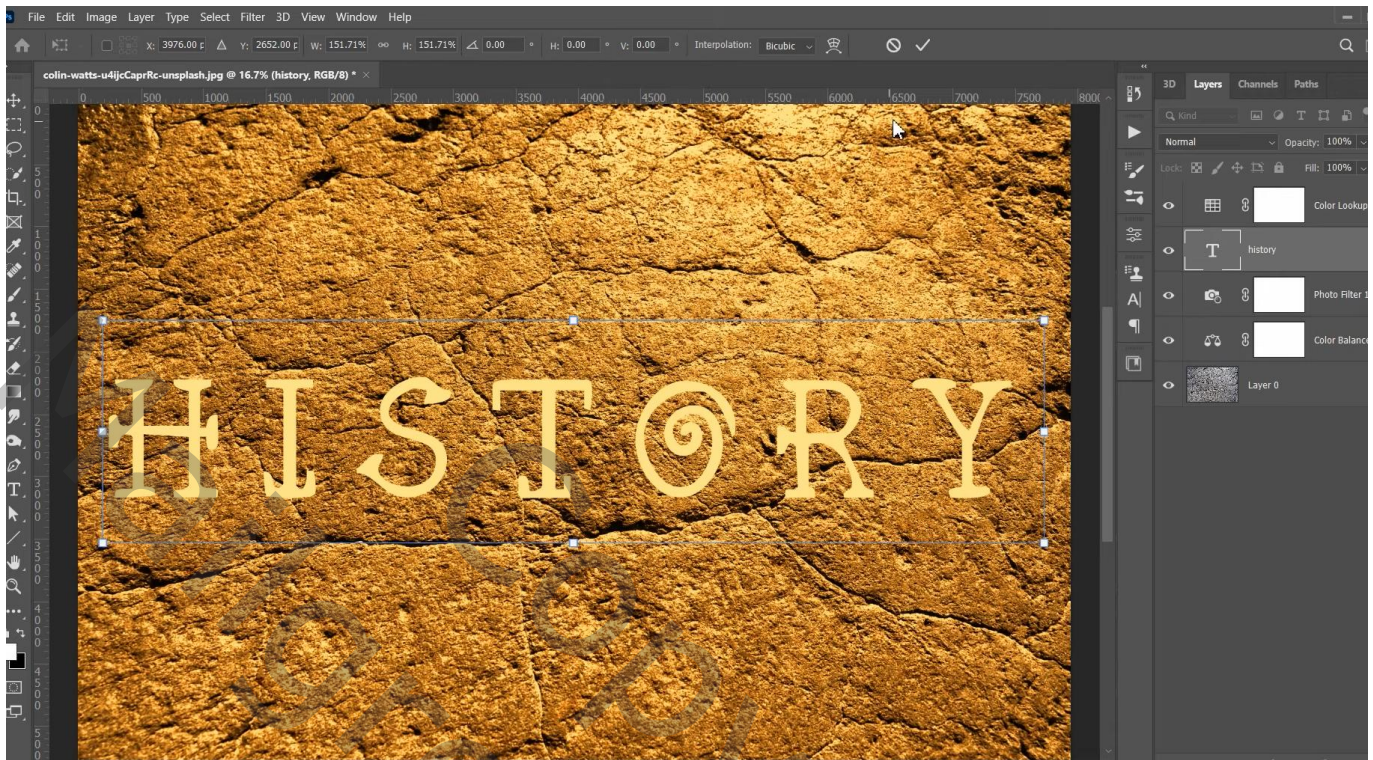
Aanpassingslaag 'Fotofilter' : Warm filter (85) ; 52%



Aanpassingslaag 'Kleur Opzoeken' : EdgyAmber.3DL Laagvulling = 70 %

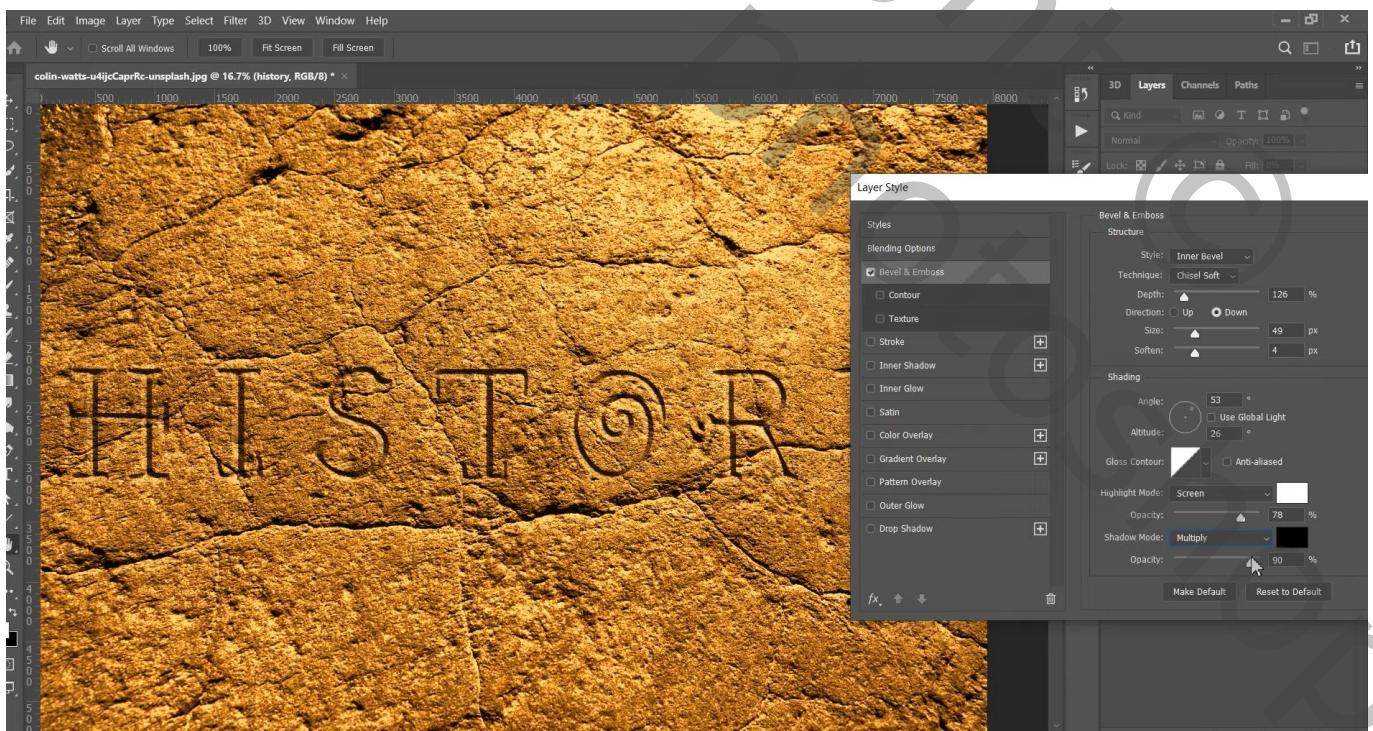


Tekst toevoegen met bijgevoegd lettertype, witte kleur ; kleine letters gebruiken; grootte aanpassen; centreren ; Laag onder vorige Kleur Opzoeken laag slepen

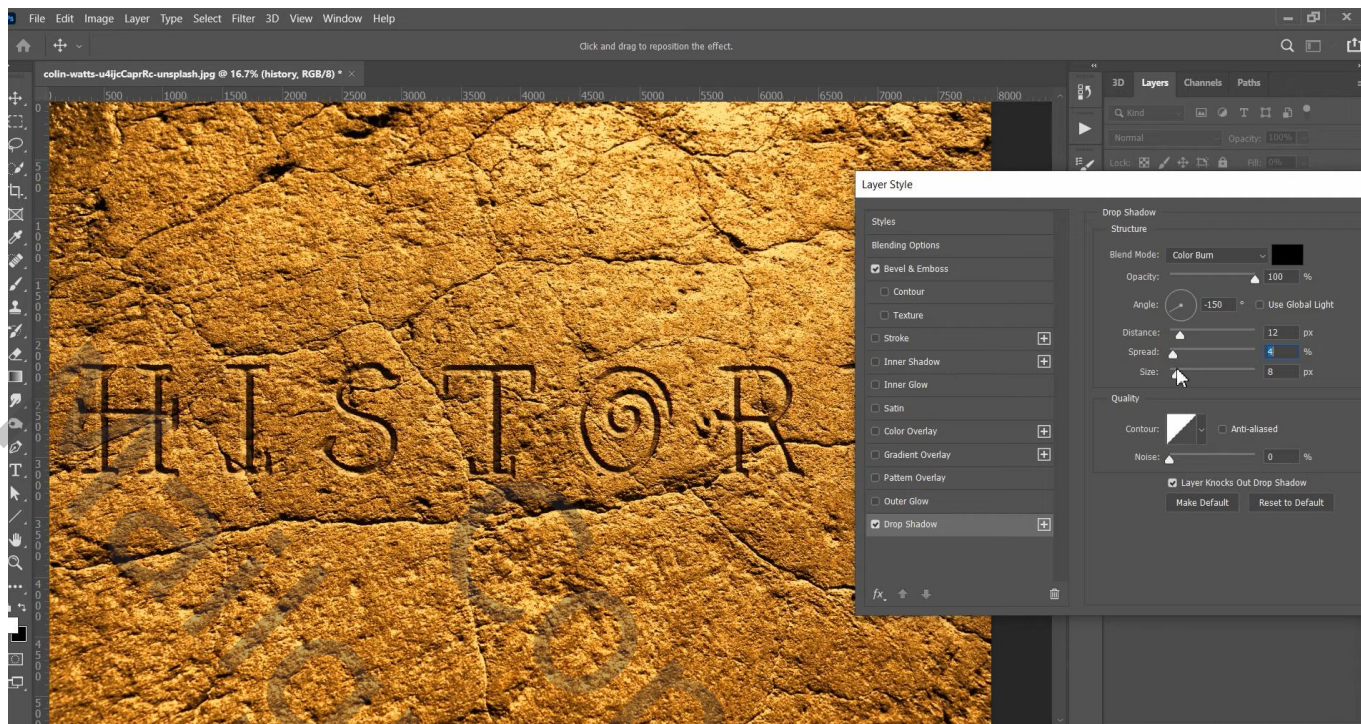


Voor die tekstlaag : laagvulling = 0% ; geef volgende laagstijlen:

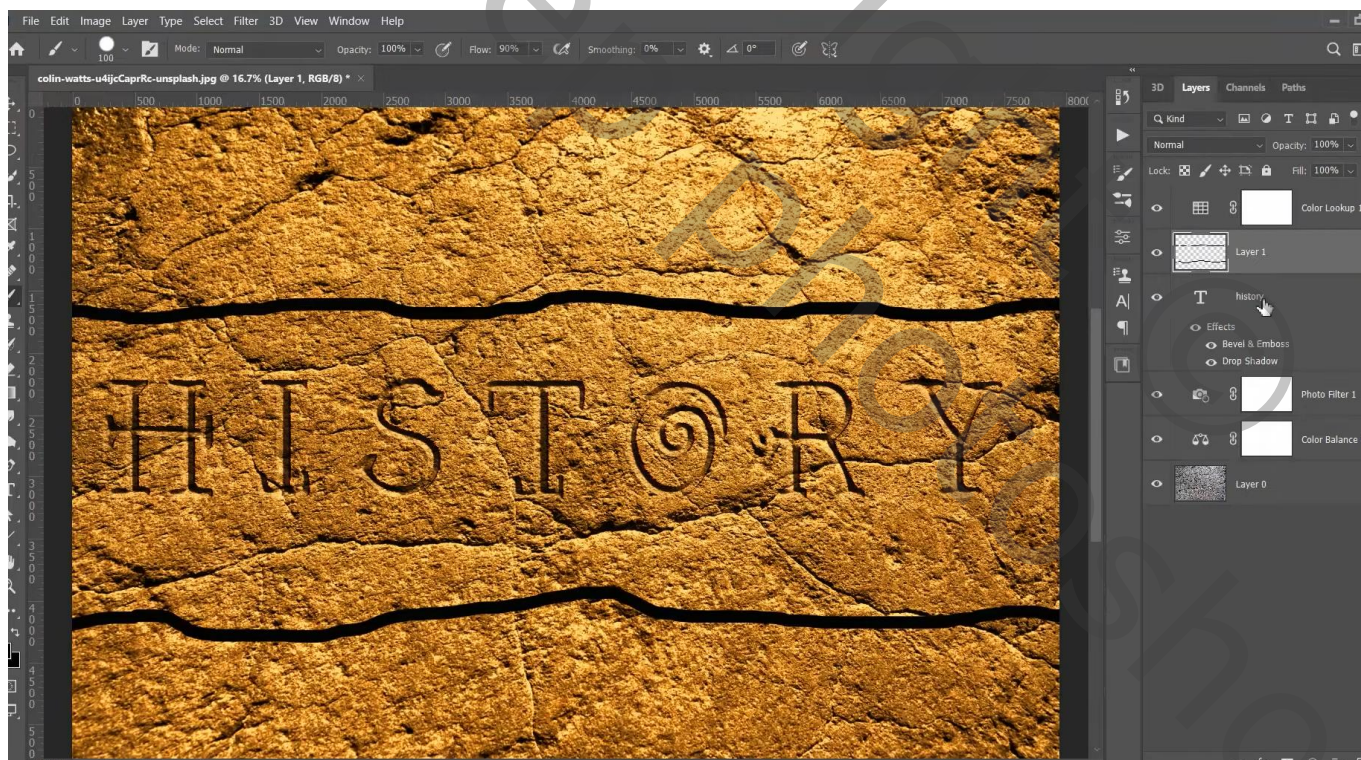
* Schuine kant en Reliëf : Techniek: Gegraveerd zacht; 126% ; Omlaag; formaat = 49 px ; 4 px
53° ; 26° ; Bleken, wit, 78% ; Vermenigvuldigen, zwart, 90%



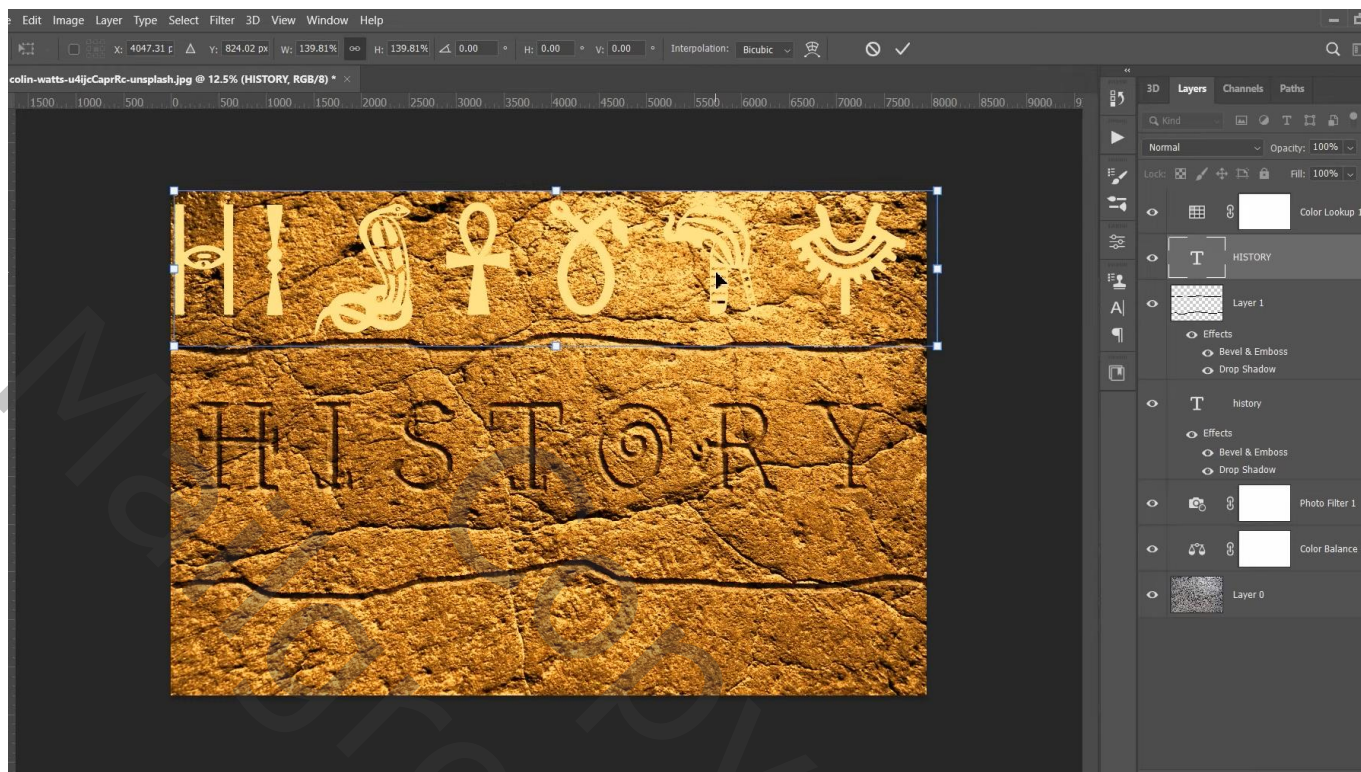
* Slagschaduw : Kleur Doordrukken, zwart, 100% ; -150° ; 12px ; 4% ; 8px



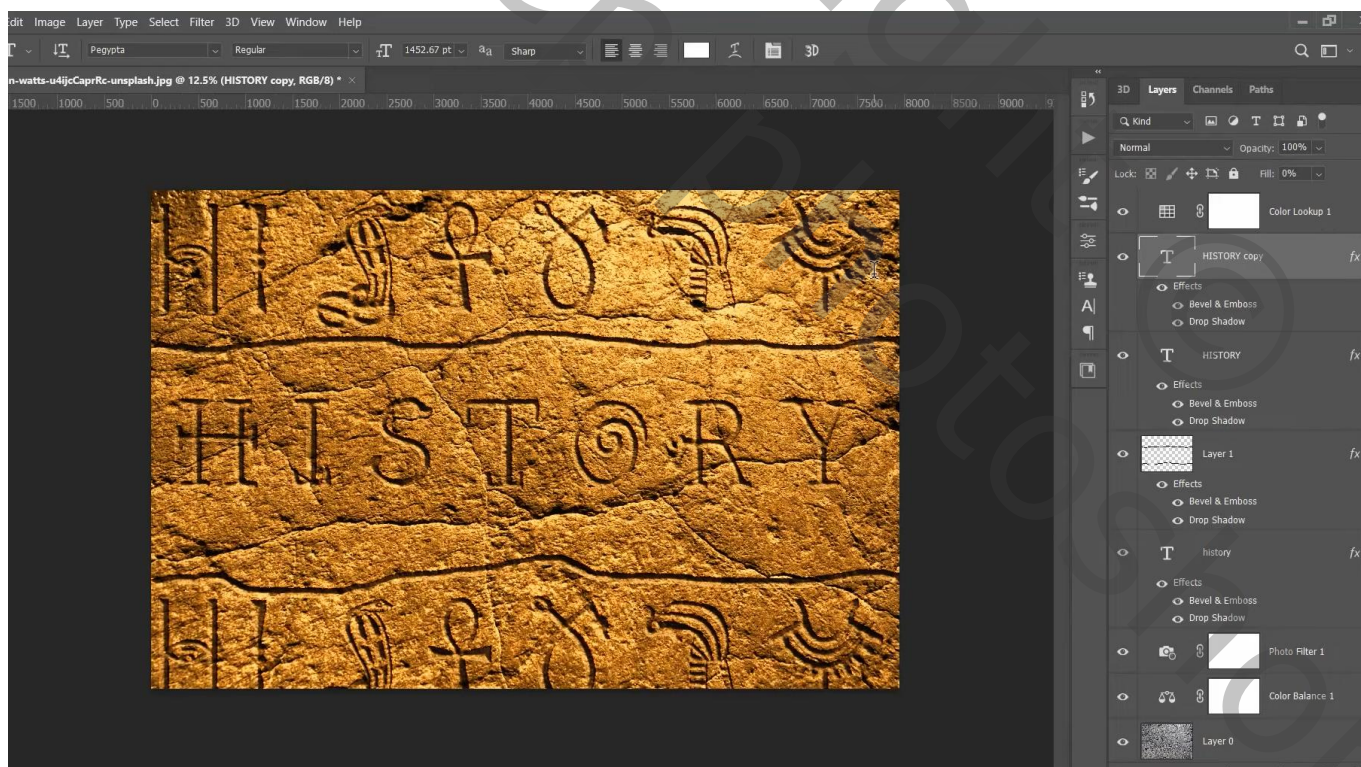
Nieuwe laag; hard zwart penseel, 70 - 100 px; lijn boven en lijn onder de tekst tekenen
Zelfde laagstijlen geven als van de tekst laag



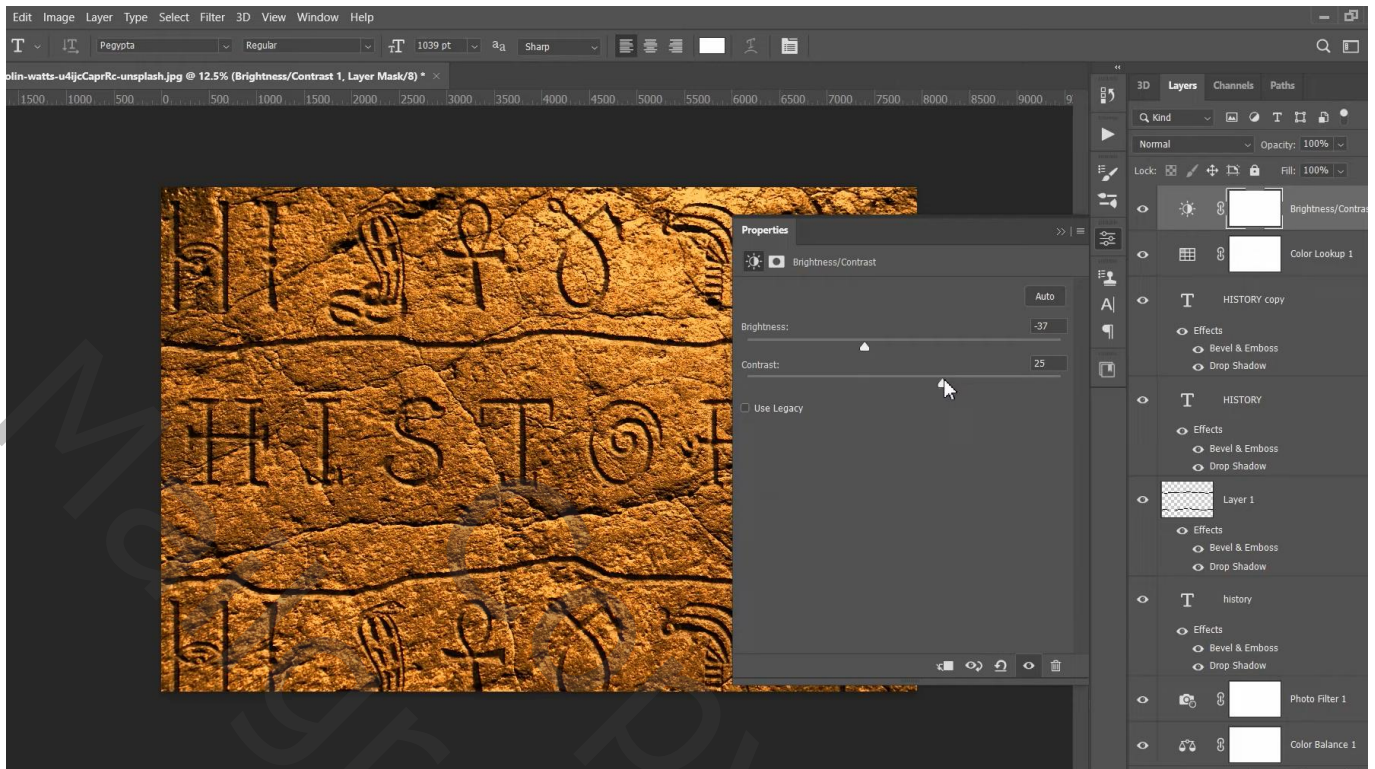
Nog witte tekst toevoegen; zelfde lettertype, zelfde tekst maar in drukletters; centreren
Grootte aanpassen ; zelfde laagstijlen als van de eerste tekstlaag



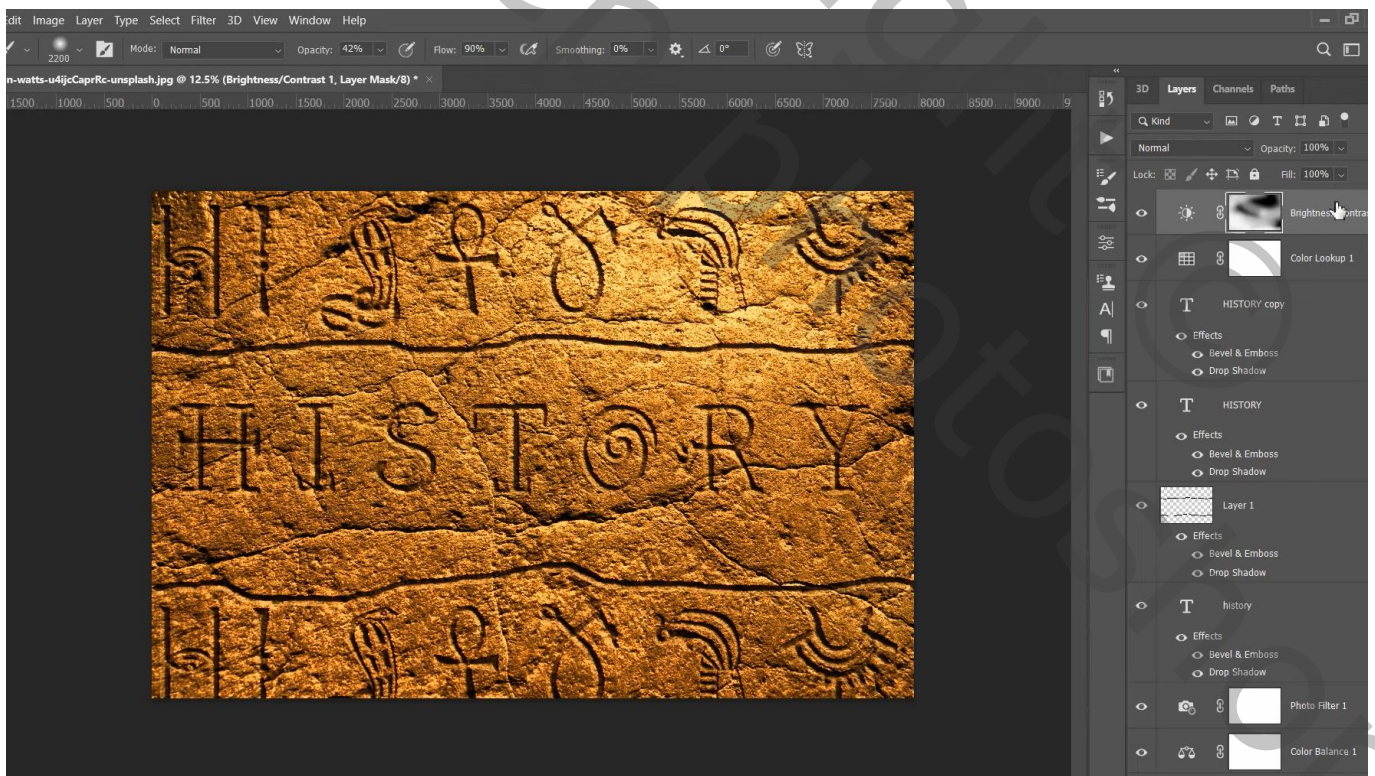
Deze tweede tekstlaag dupliceren; naar onderen slepen



Als bovenste laag een Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : -37 ; 25



Laagmasker van die laatste Aanpassingslaag omkeren (Ctrl + I) ; zacht wit penseel, dekking = 40% ; stroom = 90% ; schilder licht rechts bovenaan het document



Bovenste samengevoegde laag maken met Shift + Alt + Ctrl + E

Bekomen laag omzetten in Slim Object; Filter → Camera Raw

Contrast = -33 ; hoogl = 14 ; schad = -14 ; zwart = 22 ; clarity = -23 ; levendigheid = 3

